

DOMINIQUE MARTIN-FERRARI

Diplômée en lettres et maître en philosophie, Dominique Martin Ferrari a enseigné, avant de se consacrer au journalisme spécialisé dans les sciences, notamment de l'environnement.

Journaliste:

Jusqu'en 1989, elle collabore à de nombreux titres : *l'Express*, *Ca m'intéresse*, *Géo*, *Science et Vie*, *Science et Avenir*, *Entreprises Agricoles...*

De 1991 à 1995, elle produit l'émission "Nous n'avons qu'une terre" sur Radio France International.

Productrice:

En 1991, elle crée l'**Agence Environnement Développement** qui s'affiche, dès le départ, avec un triple objectif : Production audiovisuelle, agence de presse et secteur multimédia.

A partir de 1995, à la demande de Jean-Marie Cavada, elle produit le magazine **Gaïa**, rendez-vous du développement durable diffusé sur *France 5*, qui restera dix ans à l'antenne. Elle réalise, dans ce cadre, plusieurs documentaires et garde la direction éditoriale de l'émission.

Elle produit également pour *RFO*, *France 3*, *Seasons*, *Planète*,... de nombreux documentaires spécialisés dans l'environnement, dont certains ont été primés.

En 1997 elle réalise une somme sur l'histoire du mouvement écologiste français (52') diffusé sur *France 5*, deux grands documentaires sur la place du nucléaire dans le monde, et de très nombreux reportages et documentaires sur l'environnement, dont le suivi de toutes les grandes conférences internationales, constituant ainsi une des principales sources d'archives françaises dans ce domaine (gérée par Pathé).

Elle dirige la revue **Options Futurs** consacrée à l'environnement et au développement durable international qui paraît tous les trois mois depuis 1991, et en ligne sur internet tous les quinze jours.

Elle collabore à de nombreuses réflexions et études sur la place de l'environnement dans les médias

En Septembre 2005, elle ferme AED et reprend la direction de la Société "Bleu Comme une Orange Productions" (BCO Prod.), créée en Février 2005, qui s'inscrit déjà dans la profession par la coproduction avec RFO d'un 90' remarqué : "Noires mémoires", et d'une nouvelle collection "Mystères d'Hier et d'Aujourd'hui" (diffusion réseau mondial RFO et France 0).

"Mystères d'hier et d'aujourd'hui", entre investigation et docu fiction, tente de fixer par des témoignages et en images, les récits de la tradition orale sur le magico religieux .

Une première série (6x26') s'est attachée aux récits des Caraïbes et de l'Océan Indien.

Parallèlement, elle lance un projet de chaîne satellite européenne "Gaia Network", consacrée au développement durable et à la diversité culturelle, dont la diffusion est prévue pour Septembre 2006

Elle a également travaillé à la mise en oeuvre du site multimédia **www.gaia-network.com**, qui diffuse de manière régulière depuis Septembre 2005, un journal de 26' en ligne sur les actualités de l'environnement

Divers:

- Elle a été plusieurs années vice-présidente du Bureau Européen de l'Environnement (1983/ 1986).
- Elle a été responsable de la Communication et de l'International non gouvernemental au Cabinet du Ministre de l'Environnement, Brice Lalonde, de 1987 à 1991.
- Elle a été nommée membre de la Commission Française du Développement Durable depuis sa création, membre du Conseil d'Administration du Comité 21, vice-présidente de l'Association des Journalistes pour la Nature et l'Environnement.
- Elle a été faite Chevalier de la Légion d'Honneur, promotion 2000 Environnement.